

|| గోష్ఠే శ్వరాష్టకమ్ ||

సత్యజ్ఞానమనంతమద్వయసుఖాకారన్ గుహాంతఃస్థిత-

శ్రీచిద్వోమ్ని చిదర్కరూపమమలన్ యద్ బ్రహ్మ తత్త్వన్ వరమ్ |
నిర్భజస్థలమధ్యభాగవిలసద్గోష్ఠోత్థవల్మిక-

సంభూతన్ సత్ పురతౌ విభాత్యహహ తద్గోష్ఠే శలిజ్ఞాత్మనా || ౧||

సర్వజ్ఞత్వనిదానభూతకరుణామూర్తిస్వరూపామలా

చిచ్ఛక్తిర్జడశక్తికైతవవశాత్ కాశ్చోనదీత్వన్ గతా |

వల్మికాశ్రయగోష్ఠనాయకవరబ్రహ్మైక్యకర్త ముహూః

నృణాన్ స్నానకృతాన్ విభాతి సతతన్ శ్రీవిప్రీలారణ్యగా || ౨||

శ్రీమద్రాజతశైలశృంగవిలసచ్ఛేమద్గుహయాన్ మహీ-

వార్వహ్స్విఖగఖాత్మికి విజయతే యా వశ్చలిజ్ఞాకృతిః |

నైవాశక్తజనేషు భూరికృవయా శ్రీవిప్రీలారణ్యగే

వల్మికే కిల గోష్ఠనాయకమహాలిజ్ఞాత్మనా భాసతే || ౩||

యత్రాద్యావ్యణిమాదిసిద్ధినిపుణాః సిద్ధేశ్వరాణాన్ గణాః

తత్తద్దివ్యగుహాసు సన్తి యమిద్పగ్ధృశ్యా మహావైభవాః |

యత్రైవ ధ్వనిరర్ధరాత్రసమమే పుణ్యాత్మభిః ఖ్రాయతే

పూజావాద్యనముత్థితః సుమనసాన్ తన్ రాజతాద్రిన్ భజే || ౪||

శ్రీమద్రాజతవర్వతాకృతిధరస్యార్థేస్తుచూడామణే -

ర్లోమైకన్ కిల వామకర్ణజనితన్ కాశ్చోతరుత్వన్ గతమ్ |

తస్మాదుత్తరవాహినీ భువి భవాన్యాఖ్యా తతః పూర్వగా

కాశ్చోనద్యభిదా చ పశ్చిమగతా నిలానదీ పావనీ || ౫||
 శ్రీమద్భార్గవహస్తలగ్నవరఖవ్యాఘట్టనాద్ దారితే
 క్షోణీధే సతి వామదక్షిణగిరిద్వన్ద్వాత్మనా భేదితే |
 తన్మధ్యవృధితే విదారధరణీభాగేతినద్యాత్మమే
 సా నేలాతటిసే పునాతి హి సదా కల్పాదిగాన్ ప్రాణినః || ౬||
 కల్పాదిస్థలమధ్యభాగనిలమే శ్రీవిత్వనాథాభిధే
 లిజ్ఘే విప్రీలకాననాస్తరగతశ్రీగోష్ఠనాథాభిధః |
 శ్రీతంభుః కరుణానిధిః వ్రకురుతే సాన్నిధ్యమన్యాదృశన్
 తత్రత్నే చ విరాజతే|అత్ర తు విశాలాక్షీతి నామాఙ్కితా || ౭||
 శ్రీకాశ్చోతరుమూలపావనతలన్ భ్రాజత్త్రివేణ్యుద్భవన్
 త్యక్వాన్యత్ర విధాతుమిచ్ఛతి ముహూర్యస్తీర్థయాత్రాదికమ్ |
 నో|అయన్ హస్తగతన్ విహాయ కుధియా శాఖాగ్రలేనన్ వృథా
 యష్ట్యా తాడితుమేహతే జడమతిర్నిః సారతుచ్ఛన్ ఫలమ్ || ౮||
 శ్రీమద్రాజతశైలోత్థత్త్రివేణీమహిమాఙ్కితమ్ |
 గోష్ఠేత్వరాష్ట్రకమిదన్ సారజైరవలోక్యతామ్ || ౯||
 ఇతి గోష్ఠేత్వరాష్ట్రకన్ సంపూర్ణమ్

Encoded by Sridhar - Seshagiri seshagir@egr.msu.edu
 goShTheshvarAShTaka.n is from a group of short poems of modern
 times from Coimbatore. goShTheshvara figuring in this hymn is

kOTTai Ishvara, in the temple behind the municipal office in the

town of Coimbatore. The rAjatashaila in verse 3 (and the last verse) is Valliangiri near Erode; guhA in verse 3 refers to a neighbouring place near Bhavaani; triveNI in verse 8 is the sangam at Bhavaani, of the Kaaveri, Bhavaani and Noyyal; pippilAraNya

in verse 3 is the old name of the place where the shrine of Perur, on the outskirts of Coimbatore, stands. kA nchI-taru in

verse 5 is the kShetravRikSha at the Perur shrine and kA nchI-nadI

is the river Noyyal running nearby. nilAnadI is the river starting

near Valliangiri. vishvanAtha and vishAlAkShI (verse 7) are the deities in the Avanaashi temple, 20 miles from Coimbatore.

vidAradharaNI (in verse 6) is the landmark forming the Tamil-Nadu

Kerala border in this area.